

L'ÉPREUVE D'EXPRESSION ORALE : LES NOTIONS AU BACCALAUREAT

Lieux et formes de pouvoir

Mythes et héros

Espaces et échanges

L'idée de progrès

Lors de l'épreuve orale, tous les élèves devront présenter **une des notions du programme étudiées pendant l'année**. La notion sera soit **tirée au sort par l'élève**, soit **choisie par l'examineur**.

- **Pour les séries ES, S et STG** : l'élève tire au sort une des notions étudiées dans l'année, la présente, puis s'entretient avec l'examineur qui prend appui sur l'exposé entendu. (préparation 10' puis 5' présentation + 5' entretien)
- **Pour la série L** :
 - **Epreuve d'anglais obligatoire** : L'élève présente une liste des notions étudiées dans l'année et les documents qui les illustrent. L'examineur choisit une notion, s'ensuit une présentation en continu par l'élève puis en interaction avec l'examineur. (préparation 10' puis 10' présentation + 10' entretien)
 - **Enseignement de spécialité** (Langue vivante approfondie) : l'élève présente 2 dossiers, chacun sur une notion étudiée dans l'année, comportant 2 documents étudiés en classe + un document choisi par l'élève. L'examineur choisit une notion, s'ensuit une présentation en continu par l'élève puis en interaction avec l'examineur. (préparation : 10' puis 10' présentation + 20' entretien)

Cet oral sera suivi pour les élèves concernés par l'épreuve en littérature en langue étrangère. (10' de préparation qui s'ajoutent au temps de préparation de l'oral auquel il est accolé, puis 5' de présentation + 5' d'entretien)

On n'attend pas un exposé appris par cœur mais que **vous vous appuyiez sur ce que vous avez appris** pour faire part de **vos idées** ou **donner votre avis**.

1. Comment vous préparer ?

Constituez des dossiers par notion étudiée en classe, en y classant les documents choisis. Les élèves de la série L ajouteront au moins un document de leur choix, illustrant ou complétant deux notions choisies.

2. Classez les documents choisis dans un tableau de ce type :

| Ex : mythes et héros dans la réussite professionnelle | | |
|--|---|---|
| Page du manuel ou se trouve le document (ou titre du document) | Type de document (texte ; article de presse, image, audio, video ...) | Justification (quelques mots clés) |
| Ex p. 23 'A Famous Self-made Man' | poème | Carnegie. Industry. Money. Philanthropist. donation. self made-man. Rags to riches .. |

3. Comment présenter une notion ?

a. Donnez la/ les **définition(s) de la notion** et évoquez rapidement les **thèmes étudiés pendant l'année en lien avec la notion**.

b. Choisissez une unité. **Illustrez la notion avec un document étudié et justifiez ce choix** :

- **texte** : résumez brièvement, commentez et précisez les buts visés par l'auteur.

- **document iconographique** : dites de quel type de document il s'agit (peinture ; photo ..) décrivez, commentez et indiquez les intentions de l'artiste.

- **enregistrement audio** : dites de quel type de document il s'agit (reportage ; publicité ..) racontez ce qui est dit, évoquez les différents points de vue si nécessaire.

- **document vidéo** : dites de quel type de document il s'agit (extrait de film, documentaire ...), faites un compte rendu détaillé et mentionnez les intentions de l'auteur.

4. Comment enrichir votre expression ?

Au fil de l'année, classez le vocabulaire appris sous forme de tableaux ou de cartes mentales.

RAPPEL : une bonne performance à l'examen est liée à une participation soutenue en cours.

Source : Meeting Point terminale Hatier